

LA LUTTE AVEC L'ANGE

SELON BAZAINE

Dessins, 1988

I

Tout l'appui pris
sur le pied droit
Jacob de dos
rassemblé
dans le
bond

Le genou gauche
replié
s'enfonce dans le ventre
plumeux de l'ange
soutenant la charge

Froncement de lignes
souple et complexe
le bond sur l'être
corps à corps

II

Bras de fer
où les ongles s'incarnent
et saignent

Pleine poigne de chair
où se bandent à craquer
os tendons jointures

Vibrent les veines
où courent des spasmes
boursoflées par l'effort

En un seul gros poing
— noués —
assaut recul
résistance et lâcher
égal — inégal

III

Torsion sévère
comme d'un linge mouillé
entre les paumes

Les corps se dissocient
dans l'étreinte —
de l'un en deux

Les corps se dissolvent
dans l'influx —
deux en l'un

Calme soyeux
— impérieux —
et rogue entêtement
échantent leurs signes —
égal l'inégal

IV

Jusqu'au matin
il résista
jusqu'au matin
il insista

Un ongle sec
chercha le nerf
sous le galbe

Boiteux☐—
il franchit le gué
sous son nom

Ouvrant
le passage
le pays
le passage

Serge MEITINGER
5-9 avril 2003